



こにくれば



えろね

2018.6.3



いのちと平和と子どもたち
川口ぞうれっしゃ合唱団

川口ぞうHP <http://kawaguchizou.sakura.ne.jp>
メール kawaguchizou21@s8.dion.ne.jp
TEL 048-268-9256(荒木) 261-1714(栗山) 266-1242(柴山)

日大アメフト部の事件が連日ニュースとなっています。日本一の規模を誇る総合大学で、このようにゆがんだ体制がまかり通っていたという衝撃もさることながら、理不尽な事を我慢して受け流すことに慣らされてしまった若者たちの姿に、「NO」という声あげられない、今の日本社会の縮図を見る思いがしました。ようやく声をあげ始めた彼らの今後を見守りたいものです。一人ひとりが大切にされる社会は、声をあげる勇気と連帯で成り立っていくものだと思うから。

本番まであと27日！練習はあと3回です！！

6月10日と6月17日の練習は、9:30から浦和パルコ10階の多目的ホールで行います。17日には、舞台での並び順を決め、伴奏にフルートやホルン、効果音なども入れて、本番をイメージした練習をします。当日どうしても参加できない人、椅子が必要な人、本番でお子さんと一緒に歌おうと思っている人、何か不安や悩みのある人は、遠慮せずに、今日帰る前にスタッフにご相談くださいね。

6月24日は総仕上げ練習をし、本番前の諸連絡をします。場所と時間は来週ご連絡します。

7月1日は埼玉会館で本番です。詳しいタイムスケジュールはあらためてお伝えしますが、本番当日は、朝9時半くらいに会場入りしたら、16時半の終演後、17時頃に解散するまで、館外には出られません。当日の細かい動きについては、スタッフの指示に従ってください。お昼ごはんやおやつは、各自持ってきて、休憩時間に食べます。休憩や小さい子のお昼寝用のスペースもつくりますので、敷物などの用意があるといいかもしれません。館内は禁煙です。

取材が入りますよ

今日は、読売の地域情報紙『マイシティジャーナル』の方が取材に来てくださいました。

17日には、東京新聞さいたま支局からも、取材に来ていただけることになっています。

記事が掲載されたらまたお知らせしますので、チケットをお勧めする時にも活用してくださいね。

お手伝いのお願い

コンサートの前日、6月30日の18時から21時くらいにかけて、舞台上の平台組み立て、プログラムの折込、ホワイエ展示等の作業を行ないます。また、コンサート終演後には、平台の解体、楽屋の片づけ、ホワイエ片づけを手早く行なう必要があります。力仕事、手仕事それぞれに人手が必要です。どちらか1日だけ、1~2時間だけでも結構です。手伝ってくださる人を募集します。お友だちやご家族(特にお父さんたち)の参加も大歓迎です。「手を貸せるよ」という人は、ぜひスタッフまでお知らせください。よろしくお願いします。

チケットがんばろう！

こんなに素敵な歌声を空席に向かって虚しく響かせることにならないように、みんなの力を合わせましょう！たのむぞう〜!!

次の練習は6月10日。浦和パルコ10階多目的ホールで9時半からですから、間違えないでね。

こにくればあえるね♪