



2023.7.2

いのちと平和と子どもたち  
川口ぞうれっじゃ合唱団

川口ぞうHP <http://kawaguchizou.sakura.ne.jp>  
メール [kawaguchizou21@s8.dion.ne.jp](mailto:kawaguchizou21@s8.dion.ne.jp)  
TEL 048-268-9256(荒木) 261-1714(栗山) 266-1242(柴山)

今日から夏至の終盤、半夏生です。半夏生は水辺などに生えるドクダミ科の植物で、上の写真の様に白い葉の上に花穂が出る時季を指して、半夏生(はんげしょうず)と呼びます。お米農家では、この半夏生までに田植えを終えるものとされていて、田植え働き後の体を養生するために、また植えた苗がしっかり根付くようにという意味を込めてタコを食べる風習もあるようです。

### 体調管理を万全に!

梅雨から夏に向かうこの時季は、体調を崩す人が多いようです。少し喉が痛い、体がダルいなどの症状があったら、ぬるめのお風呂にゆっくり浸かって、早めに休んでくださいね。コロナもまた流行り始めています。手洗いうがいもお忘れなく。みんな元気で本番を迎えましょう!

### 藤村さんから素敵なメッセージが

『ぞうれっじゃがやってきた』の作曲者、藤村記一郎さんから、川口ぞう宛に「愛知から大きなエールをおくります!」という直筆のメッセージが届きました(裏面)。これは、コンサート会場に飾らせてもらいます。来年はぞうれっじゃが走った1949年から75年目となります。周年企画として、10月26日(土)に名古屋市民会館大ホールで『ぞうれっじゃがやってきた』を歌うそうです。川口ぞうからも、大勢で歌いに行けたらいいですね。詳しくは、またご案内します。

藤村さんからは、沖縄の読谷村で、2023年12月24日に行なわれる予定の『鳳の花葛』という、藤村さん作曲のオラトリオ(日本語では聖譚曲: 宗教的な物語を持った声楽曲のこと)、への協力依頼の文章(別紙)も来ていますので、ご一読くださいね。

練習はあと2回です♪ 会場はいつもの体育館にもどります

7月9日(日) 森山さん指導 10時~12時 (9時半から受付)

7月15日(土) 酒井さん指導 10時~13時 (9時半から受付)

\*13時までかかるので、しっかり朝ご飯を食べてきてください。  
小さい子は、おやつを持ってきてくださいね。

現在チケット売上 枚

がんばって声かけするぞう♪

7月23日(日) 17時開演  
本番まであと21日

もちもの  
楽譜とペン 上履き 名札  
飲み物 マスク タオル

