



ここにすれば



ええね

2016.3.13

川口ぞうHP <http://kawaguchizou.sakura.ne.jp>
メール kawaguchizou21@s8.dion.ne.jp

TEL 048-268-9256(荒木) 261-1714(栗山) 266-1242(柴山)



福島事故の教訓を無視して突き進む、国の原発政策に対し、司法が警鐘を鳴らしました。「発電の効率性を甚大な災禍と引き換えにすべきではない」と、大津地裁で「いのちとびわ湖を守る運転差し止め決定」！！政府はあくまで原発の必要性を強調し、再稼働継続の方針を表明していますが、司法の意気が全国に広がり、原発回帰の歯止めとなってくれることを切に期待します。

あの日から5年、過酷な体験をし、心に傷を負いながらも、避難所となった学校で目覚ましい力を発揮して大人たちを勇気づけた中学生たちも選挙権を持つ歳に。慧眼のある有権者となって、この国を変えていってほしいと願います。

練習日はあと8回です

**3月27日、4月10日・24日、5月8日（場所はくるるです）・22日・29日、
6月5日・12日（ゲネプロやります 場所はくるるです）そして本番6月19日！**

チケット、チラシ、バッグに入っていますか？

お渡ししたコンサートチケットとチラシ、おうちに持って帰って引き出しにしまったりしていませんか？仕事先や趣味の集まり、飲み会、女子会に限らず、スーパーでばったり会った友人にも、「もしよかったら見に来てよ！」ってお勧めできるように、チケットとチラシはいつでもバッグに入れて持ち歩きましょう。おじいちゃん、おばあちゃんはもちろん、親戚縁者にも宣伝しましょう。気軽に、ダメでもともと敬撃ちゃ当たるくらいの気持ちで誘ってみてください。意外な人から良い反応がもらえることもあります。

それから、チラシを配布したり、チケットを預かり販売してもらえるところがあつたら、教えてください。依頼文書が必要な場合は、こちらで用意します。

売上げ報告はこまめにお願ひします

次回から、チケット売上げの集計を始めますよ。売れた人は、1枚でもいいのでその都度、お名前と売れた枚数を記入した封筒にお金を入れて持ってきてください。チケットが足りなくなりそうな人は、遠慮なく言ってくださいね。

ジャパトラ座公演 アフターも楽しみました

3月6日日曜日の雨も止んだ暖かな昼下がり、四ツ谷の絵本塾ホールで行われたジャパトラ座定期公演に女子5名で行ってまいりました。今年の公演は、北海道の大自然を描く版画家手島圭三郎さんの絵本三冊をとりあげます。この日読んだ絵本は「おおはくちょうのそら」、見事な語り手の声に箏の音が臨場感を盛り立てます。ゲスト山本ゆきのさんの三味線、小唄の後、休憩を挟んで「八百屋お七」。二十五弦の箏と語り、日本画による珠玉の舞台を堪能しました。

帰りには、行きつ戻りつした末に意を決して入った、三國シェフのカフェで美味しいケーキ(しかも意外とリーズナブル！)も堪能したというおまけ付き。次回はぞう本番の翌日曜日です。ご一緒にいかが？

次回は3月27日です。ここにすればあえるね～(^^♪