



2025.2.23

川口ぞうれっしゃ合唱団



川口ぞう HP <https://kawaguchizou.sakura.ne.jp>
メールアドレス kawaguchizou21@s8.dion.ne.jp
TEL 048-268-9256(荒木) 261-1714(栗山) 266-1242(柴山)

物価の高騰が収まらず、エンゲル係数は上がる一方です。お米の値段も2倍を超える事態となり、ようやく備蓄米が放出されるようですが、この国の食糧事情はどうなっていくのでしょうか……。

新しい会場での練習も軌道に乗ってきたようで、みなさんのご協力に感謝しています。ここでもう一つお願いなのですが、トイレの手ふき用ペーパータオルは学校の備品ですし、大勢で使うとゴミも大量に出るので、使わないことにします。これまでどおり、ハンカチを使ってくださいね。

毎回の座り位置もだいたい定まってきた感じですが、パートごとの区分以外に決まりはありませんので、まだ音がよくとれない人はなるべく前の方に座って、後方からの声を聴くことをお奨めします。



朗報

コープみらいくらしと地域づくり助成
厳正な審査の結果「川口ぞう」が、助成団体として認定されました。平和を願って「ぞうれっしゃ」を歌い続けてきた、私たちの取り組みを応援してもらえるのは、とても嬉しいことです。

発表します (敬称略)

指揮 酒井 敦
ピアノ 遠藤 理史(まさし)
フルート 嶺井 千奈(かずな)
クラリネット 眞塩 由希子

キャスト

園長 森山 敏晴
サーカスの娘 西山 かれん
サーカス団長 齋藤 弘翔
軍人 柴山 哲也
猟友会 竹本 好明

♪2月9日のちょこっと

1. 「サーカスのうた」

口の形が横やおちよぼ口になりやすい音も
口の形は……

例: きよくげいい
~~~~でえ  
やってくるう

#### 5. 「動物園を殺せ」 p.40(79) ひこくみん ひこくみん

女声: 影のように「ひこくみん」と言葉でソロに重ねる。



歌うところ p.41(89~)

語るところ どうぶつをころせ! どうぶつをころせ! ころせ! ころせ! ころせ! ころせ!

ソプラノ 語るように 一語るように 二♪歌う 一  
アルト 語るように 一♪歌う 一 全員♪歌う 一  
男 声 一 一語るように 一

☆どうしたら、イメージが描けるか、合唱団の様子に合わせて、試行錯誤の繰り返し。前回時点ではこれです。楽譜に記入の際は、消せる文具をお使いください。



次回は3月9日です  
手洗いうがいをわすれずに

こにくればとるね

### これからの練習予定 10:00~12:00 9:30~受付

- 3月9日・23日 4月13日・27日
- 5月11日・18日・25日 6月1日・8日
- 6月15日(通し練習13時まで)・22日(本番)
- 7月27日10時~13時(蕨市のリハーサル練習)
- 8月2日(蕨市記念式典に出演)

### 持ち物

- ☆上履き
- ☆外靴用袋
- ☆名札 ☆楽譜
- ☆筆記具 ☆飲み物

